# ١
# الوحدة الأولى

# آداب المصحف الشريف
# تلاوة - حفظ

## أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تذكر بعض آداب المصحف الشريف.

٢ تعبر عن حبك للقرآن الكريم وتعظيمه والعناية به.

٣ تطبق آداب العناية بالمصحف الشريف.

٤ تتلو سورة الدخان من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٣٧) تلاوة مجودة.

٥ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٤) حفظًا متقنًا.

## دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | آداب المصحف الشريف | ٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ١٢ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ١٣ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ١٤ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ١٥ | ٤٥ دقيقة |

# آداب المصحف الشريف

## تمهيد

اكتب تعليقًا مناسبًا على الصورتين:

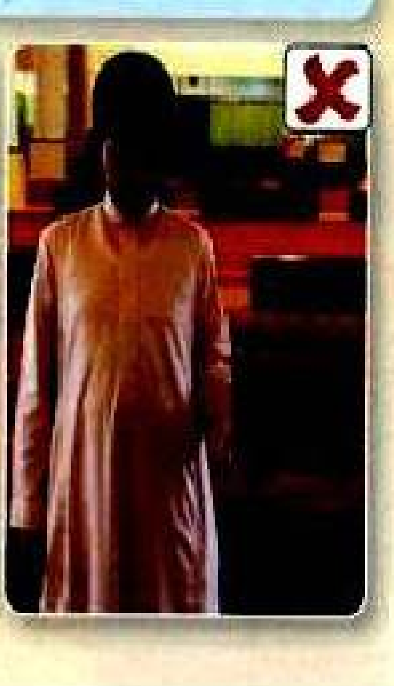
- الصورة الأولى: وجوب المحافظة على المصحف ووضعه في المكان اللائق به ولا مانع في وضعه فوق الكتب.
- الصورة الثانية: لا يجوز وضع المصحف تحت الكتب تعظيماً لكتاب الله واحتراماً له.

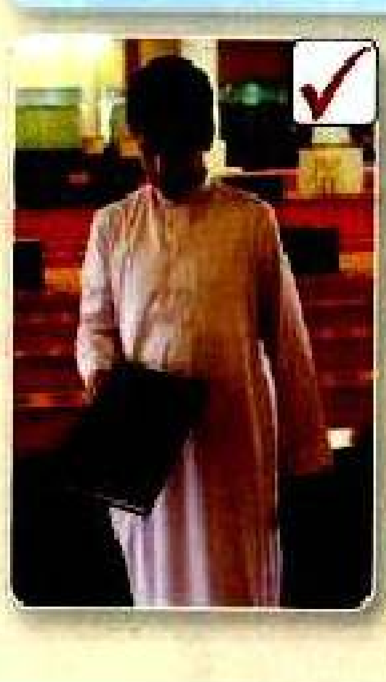
## أهم آداب المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتهانه، ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يلي:

١ عدم مس المصحف إلا على طهارة.

٢ تناول المصحف باليد اليمنى.





٣ وضع المصحف في مكان مرتفع.

٤ أن لا يوضع فوقه شيء.

٥ عدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره.

## نشاط ١

ناقش مع زملائك الطلاب صورًا أخرى من صور العبث في المصحف.

أ .. عدم وضع مصحف على مصحف آخر إذا كان سيؤدي إلى تمزقه أو سقوطه ........ من مكان مرتفع.

ب .. عدم وضع المصحف في جيب الركبة؛ لأن فيه إهانة إذا جلس صار في الأرض، فالأفضل وضعه في جيب الصدر.

- عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجلين إليه.

- عدم إدخال المصحف إلى موضع قضاء الحاجة.

## نشاط ٢

اكتب آدابًا أخرى ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف، واعرضها على معلمك.

- تعظيم المصحف الذي فيه كلام الله تعالى أمر واجب وأن ذلك من شعائر الله فيجب المحافظة عليه.
- وضع المصحف في مكان مرتفع لعدم سقوطه وتمزقه.

## التقويم

س١ ضع علامة (√) أمام التصرف الصحيح فيما يلي:

أ- من الأدب مع المصحف الشريف:

عدم مس المصحف إلا على طهارة. ( ✓ )

مس المصحف بدون طهارة. (  )

ب- الأوراق المزقة من المصحف الشريف ينبغي أن:

تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب. ( ✓ )

توضع في أي مكان. (  )

س٣ حدِّد موقفك تجاه ما يلي:

رأيتَ مِنْ زملائك الطلابِ مَنْ يعبث في صفحات المصحف الشريف، بتمزيقها أو الكتابة عليها .

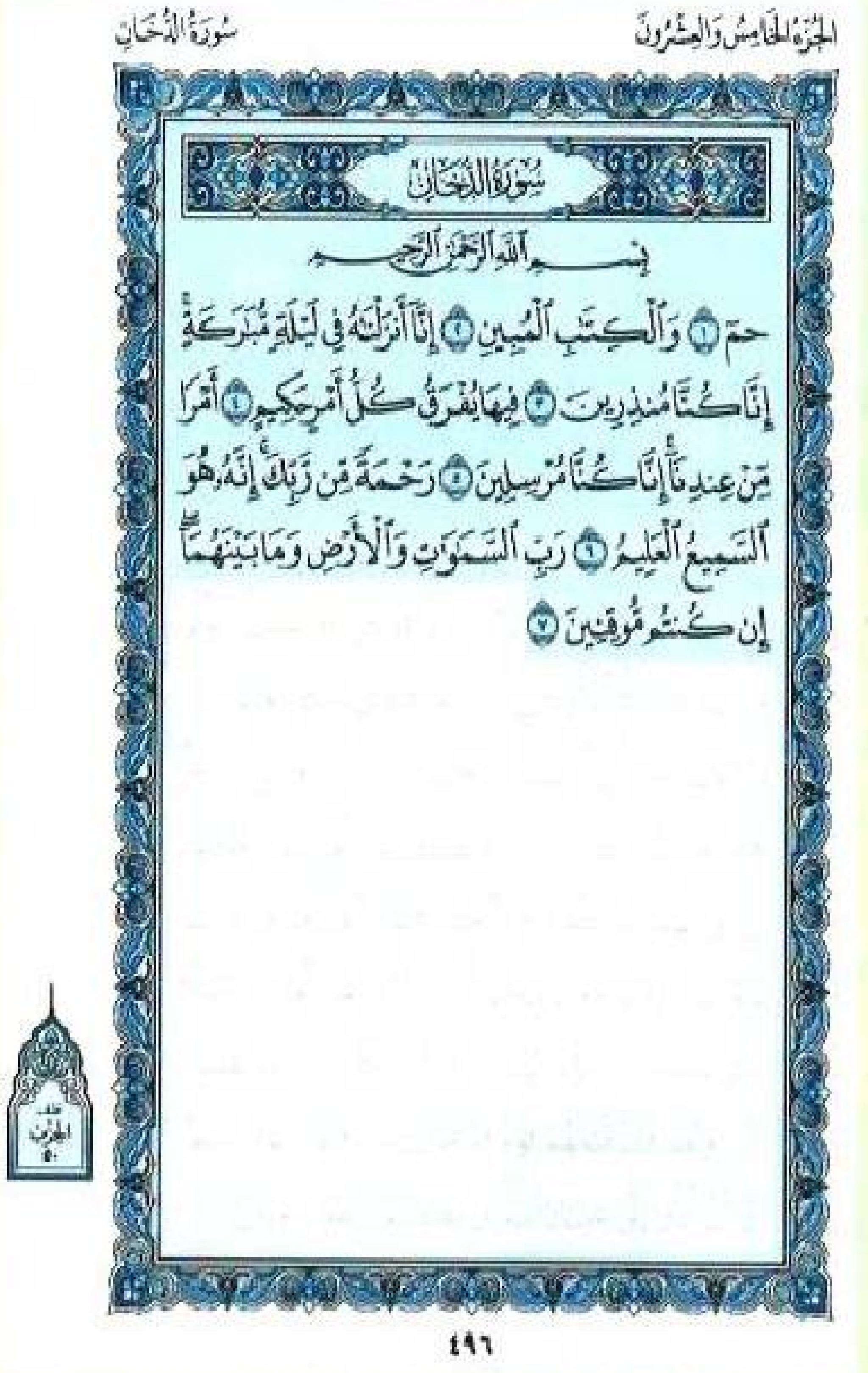
أنصحه بعدم فعل هذا الشيء والمحافظة عليه تعظيمًا له.

رأيتَ مِنْ زملائك الطلابِ مَنْ يدخل بالمصحف الشريف إلى موضع قضاء الحاجة.

أنصحه بعدم دخوله بالمصحف إلى موضع قضاء الحاجة.

# الدرس الثاني: تلاوة سورة الدخان من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٧)

## السماع


الجزء الخامس والعشرون سورة الدخان

سورة الدخان

بسم الله الرحمن الرحيم

حمٓ ﴿١﴾ وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةٖ مُّبَٰرَكَةٍۚ
إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفۡرَقُ كُلُّ أَمۡرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمۡرٗا
مِّنۡ عِندِنَآۚ إِنَّا كُنَّا مُرۡسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَۚ إِنَّهُۥ هُوَ
ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿٦﴾ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَآۖ
إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ﴿٧﴾

٤٩٦

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٧) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو كل طالب سورة الدخان من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٧) تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ يُفۡرَقُ ﴾ : أي في ليلة القدر بفصل من اللوح المحفوظ إلى الكتبة أمر السنة وما يكون فيها من **الآجال** والأرزاق.

# ٢

# الوحدة الثانية

## التجويد
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تذكر معنى التجويد.
٢ تحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم.
٣ تبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة.
٤ تتلو من الآية رقم (٣٨) من سورة الدخان إلى الآية رقم (٤٢).
٥ تتلو من الآية رقم (٤٣) من سورة الدخان إلى آخر السورة.
٦ تتلو من الآية رقم (١) من سورة الزخرف إلى الآية رقم (١٤).
٧ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٥) إلى الآية رقم (١٠) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | التجويد | ١٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٢١ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٢٢ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٢٣ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٢٤ | ٤٥ دقيقة |

## التقويم

س١ ما معنى التجويد اصطلاحًا؟: **إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان.**

س٢ علّل لما يلي:

أ يعد علم التجويد من أشرف العلوم.

**لتعلقه بكتاب الله تعالى.**

ب في قراءة القرآن بالتجويد تحصيلٌ للأجر والثواب من الله عزوجل.

**لبذل الجهد في تحسين التلاوة.**

س٣ ضع العبارات التالية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

أ فيه تحصيلاً للأجر والمثوبة من الله عز وجل.

ب تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.

ج من أشرف العلوم لتعلّقه بكتاب الله تعالى .

د حفظ اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى.

| من فوائد تعلم التجويد | من فضائل تعلم التجويد |
|---|---|
| **تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.** | **فيه تحصيل للأجر والمثوبة من الله عز وجل.** |
| **حفظ اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى.** | **من أشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله تعالى.** |

## معلومات إثرائية

مفردة (التجويد) : تعبّر عن ملامح ينبغي أن تكون في شؤون حياتنا، لأن اسم (التجويد) يربي في النفوس إضفاء الجودة العلمية والعملية، من الالتزام بالمواعيد، والوفاء بالوعود، وجودة الكلام وانتقاء أطايبه والصدق فيه، وإتقان العلوم وسائر الأعمال، وتجنب كل رديء من الأقوال والأفعال.

قال الإمام أبو مزاحم الخاقاني:(١)

أيا قارئَ القرآن أحسن أداءه ... يضاعف لك الله الجزيل من الأجر

وقال ابن الجزري في تجويد القرآن:(٢)

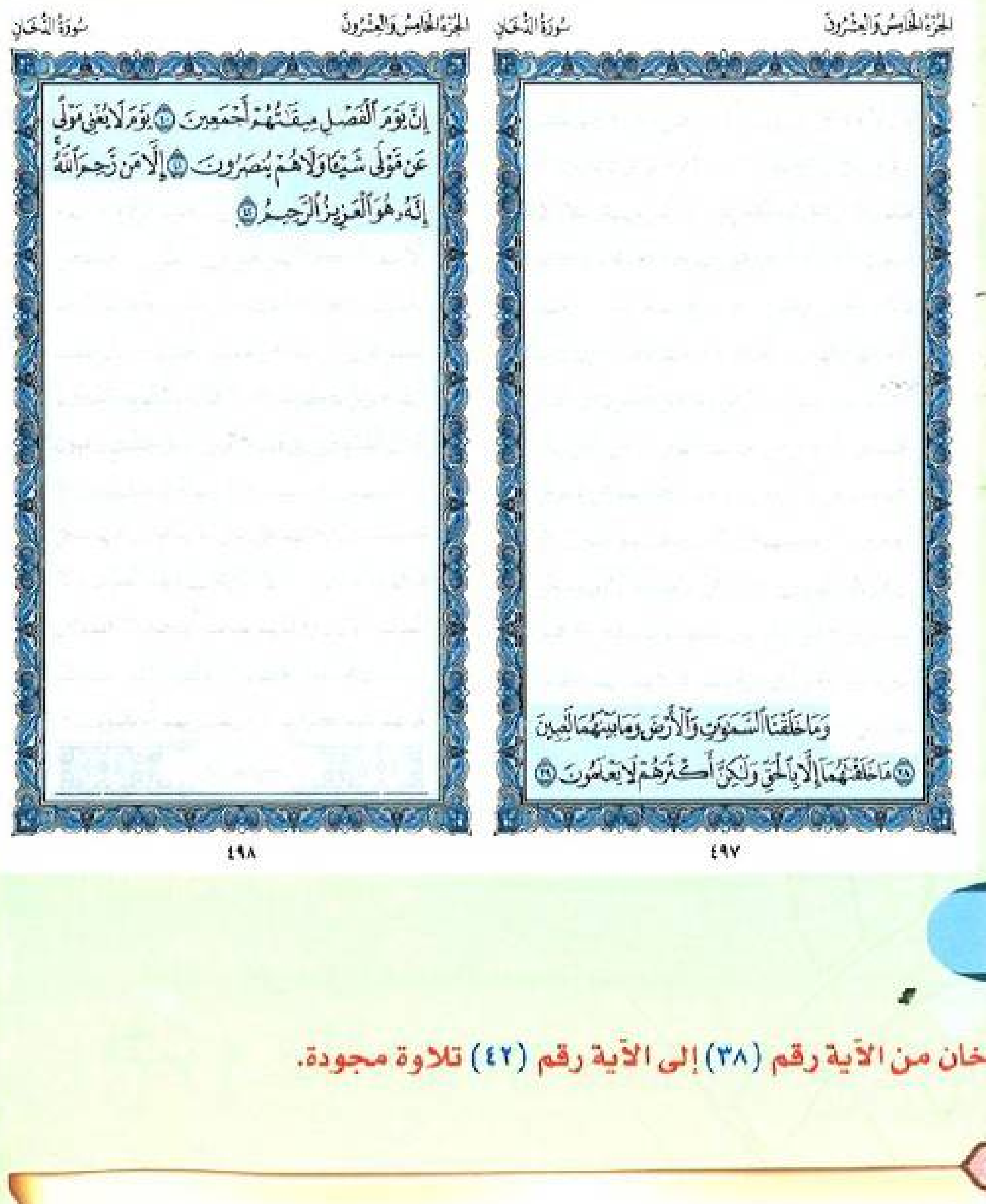
وليس بينه وبين تركه ... إلا رياضة امرئ بفكه

(١) القصيدة الخاقانية لأبي مزاحم الخاقاني ص٥.

(٢) المقدمة الجزرية لابن الجزري ص٦.

# تلاوة سورة الدخان من الآية رقم (٣٨) إلى الآية رقم (٤٢)

## السَّمَاعُ


الجزء الخامس والعشرون سورة الدخان

وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَٰعِبِينَ
﴿٣٨﴾ مَا خَلَقْنَٰهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾

٤٩٧

الجزء الخامس والعشرون سورة الدخان

إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ مِيقَٰتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِى مَوْلًى
عَن مَّوْلًى شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ إِلَّا مَن رَّحِمَ ٱللَّهُ
إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾

٤٩٨

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية رقم (٣٨) إلى الآية رقم (٤٢) تلاوة مجودة.

## العَرْضُ

يتلو كل طالب سورة الدخان من الآية رقم (٣٨) إلى الآية رقم (٤٢) تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ ﴾: يوم القيامة.

﴿ لَا يُغْنِى مَوْلًى عَن مَّوْلًى ﴾: أي: لا يدفع قريب عن قريبه ولا صديق عن صديقه.

# تلاوة وحفظ

## أولًا التلاوة

أ) تلاوة سورة الدخان من الآية رقم (٤٣) إلى آخر السورة

ب) تلاوة سورة الزخرف من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٤)

### السَّمَاعُ

أ) يتلو المعلم سورة الدخان من الآية رقم (٤٣) إلى آخر السورة تلاوة مجودة

ب) يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

### نشاط تدريبي

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا:

﴿ فَٱعۡتِلُوهُ ﴾ ﴿ يَلۡبَسُونَ ﴾ ﴿ بِقَدَرٍ ﴾ ﴿ لِتَسۡتَوُۥاْ ﴾

### العَرْضُ

أ) يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية رقم (٤٣) إلى آخر السورة تلاوة مجودة

ب) يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

# ٣

# الوحدة الثالثة

## أحكام النون الساكنة والتنوين
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

1. تحدد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما.
2. تبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين.
3. تتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين.
4. تتلو سورة الزخرف من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة.
5. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١١) إلى الآية رقم (١٤) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | أحكام النون الساكنة والتنوين | ٢٦ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٣٠ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٣١ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٣٢ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٣٣ | ٤٥ دقيقة |

# أحكام النون الساكنة والتنوين

**تمهيد**

**تأمل النون في المثالين الآتيين :**

( عنه ) و ( بينهما ) ماذا ستلاحظ؟

سترى أن الأولى ..............**(عنْـه: نون ساكنة).**.............. والثانية **(بيـنَــهما: نون متحركة).**

إذاً الأولى هي التي سنتعلّمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا .

## تعريف النون الساكنة والتنوين

**النون الساكنة هي:** نون لا حركة لها .

**التنوين هو:** نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظًا لا خطًّا، ووصلاً لا وقفًا.

## نشاط ١

قارن بين النون الساكنة والتنوين مبينًا الفرق بينهما في الجدول الآتي مستعينًا بالكلمات والعبارات الآتية:
(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط - ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

| رقم | النون الساكنة | التنوين |
|---|---|---|
| ١ | ثابتة في اللفظ والخط | ثابتة في اللفظ فقط |
| ٢ | ثابتة في الوصل والوقف | ثابتة في الوصل فقط |
| ٣ | أصلية | زائدة |

## نشاط ٢

**استخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين:**

﴿ وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ مِنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِن فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ كَانَ عَالِيًا مِّنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدِ
ٱخْتَرْنَٰهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَاتَيْنَٰهُم مِّنَ ٱلْءَايَٰتِ مَا فِيهِ بَلَٰٓؤٌا۟ مُّبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ
لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِىَ إِلَّا مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٣٦﴾ ﴾ (١).

| نون ساكنة | تنوين ضم | تنوين فتح | تنوين كسر |
|---|---|---|---|
| مِنْ | بلاؤٌا | عاليًا | علمٍ |
| إنْ | | | |
| | | | |

## أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر:

﴿ وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ مِنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِن فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ كَانَ عَالِيًا مِّنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدِ
ٱخْتَرْنَٰهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَاتَيْنَٰهُم مِّنَ ٱلْءَايَٰتِ مَا فِيهِ بَلَٰٓؤٌا۟ مُّبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ
لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِىَ إِلَّا مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٣٦﴾ ﴾ (١).

(١) سورة الدخان، الآيات: ٣٠-٣٦.

# الوحدة الرابعة

٤

# الإظهار
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

1. تذكر معنى الإظهار.
2. تتعرف على حروف الإظهار.
3. تعطي أمثلة على حكم الإظهار.
4. تطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
5. تتلو سورة الزخرف من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٥٦) تلاوة مجودة.
6. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٨) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | الإظهار | ٣٦ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٤٠ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٤١ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٤٢ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٤٣ | ٤٥ دقيقة |

الوحدة الرابعة | الدرس الأول

# الإظهار

## تمهيد

﴿ كُلٌّ ءَامَنَ ﴾ - ﴿ مِنْهُم ﴾ - ﴿ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ - ﴿ وَٱنْحَرْ ﴾ - ﴿ قَوْلًا غَيْرَ ﴾ - ﴿ مِّنْ خَيْرٍ ﴾

تأمل نطق الكلمات القرآنية السابقة ولاحظ ما يأتي:

١ أنه وقع بعد النون الساكنة والتنوين حروف تخرج من الحلق، وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.

٢ أنه عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين فإنهما يخرجان خالصين دونما أي تغيير.

## تعريف الإظهار

**الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق[١] من غير غنة ولا تشديد.**

## حروف الإظهار

للإظهار ستة حروف، وهي :

| أ | هـ | ع | ح | غ | خ |
|---|---|---|---|---|---|
| الهمزة | الهاء | العين | الحاء | الغين | الخاء |

## نشاط ١

يحاول كل طالب أن يجمع حروف الإظهار السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

١ (أخي هاك علمًا حازه غير خاسر).....................

٢ .....................

(١) ويسمى ( الإظهار الحلقي ) لأنه يكون عند حروف الحلق.

## طريقة النطق بالإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مظهرتين من غير غنة ، وذلك عند الحروف الستة.

### نشاط ٢

تأمل رسم النون الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال ﴿ إِنْ هُمْ ﴾ ودوِّن ما لاحظته.

**تلحظ في هذا المثال أن النون الساكنة لما جاء بعدها حرف الهاء وهو من حروف الإظهار الستة أظهرت، فقرأت (أنْ هُمْ) وأخرجت النون عند الهاء فهذا هو الإظهار.**

### الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| أ | ﴿ أَنْ أَدُّوا ﴾ | نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أظهرت . فإذا قرأت ﴿ أَنْ أَدُّوا ﴾، وأخرجت النون عند الهمزة فهذا هو الإظهار، وهكذا بقية الكلمات. |
| هـ | ﴿ مِنْهُم ﴾ | |
| ع | ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ | |
| ح | ﴿ يَنْحِتُونَ ﴾ | |
| غ | ﴿ مِنْ غَيْرِ ﴾ | |
| خ | ﴿ مَنْ خَلَقَ ﴾ | |

استخرج حرف الإظهار من كل مثال ودوِّنه أمامه.

## نشاط ٣

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإظهار، مع بيان حرف الإظهار.

١ قال الله تعالى : ﴿حمٓ ١ وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ ٢ إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةٖ مُّبَٰرَكَةٍۚ إِنَّا كُنَّا
مُنذِرِينَ ٣ فِيهَا يُفۡرَقُ كُلُّ أَمۡرٍ حَكِيمٍ ٤ أَمۡرٗا مِّنۡ عِندِنَآۚ إِنَّا كُنَّا مُرۡسِلِينَ ٥﴾ (١).

٢ وقال الله تعالى : ﴿وَلَقَدِ ٱخۡتَرۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ عِلۡمٍ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ٣٢ وَءَاتَيۡنَٰهُم مِّنَ ٱلۡأٓيَٰتِ مَا فِيهِ
بَلَٰٓؤٞاْ مُّبِينٌ ٣٣ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَيَقُولُونَ ٣٤ إِنۡ هِيَ إِلَّا مَوۡتَتُنَا ٱلۡأُولَىٰ وَمَا نَحۡنُ بِمُنشَرِينَ ٣٥
فَأۡتُواْ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ٣٦ أَهُمۡ خَيۡرٌ أَمۡ قَوۡمُ تُبَّعٖ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ أَهۡلَكۡنَٰهُمۡۖ إِنَّهُمۡ كَانُواْ
مُجۡرِمِينَ ٣٧﴾ (٢).

٣ وقال الله تعالى : ﴿وَقَالُواْ لَوۡ شَآءَ ٱلرَّحۡمَٰنُ مَا عَبَدۡنَٰهُمۗ مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنۡ عِلۡمٍۖ إِنۡ هُمۡ إِلَّا
يَخۡرُصُونَ﴾ (٣).

| رقم | النون الساكنة | حرف الإظهار | التنوين | حرف الإظهار |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ﴿مِّنۡ عِندِنَآۚ﴾ | العين | ﴿مُّبَٰرَكَةٍۚ إِنَّا﴾ | الهمزة |
| ٢ | إنْ هي | هـ | مباركٍ إنا | إ |
| ٣ | منْ علم | ع | علمٍ على | ع |
| ٤ | إنْ هم | هـ | أمرٍ حيكم | ح |

(١) سورة الدخان، الآيات: ١-٥ .

(٢) سورة الدخان، الآيات: ٣٢-٣٧ .

(٣) سورة الزخرف، الآية: ٢٠ .

## الخلاصة

- تظهر النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإظهار.
- حروف الإظهار ستة، مجموعة في أوائل كلمات هذه العبارة : أخي هاك علمًا حازه غير خاسر.
- يسمى إظهار النون الساكنة والتنوين (الإظهار الحلقي)؛ وذلك لأن حروف الإظهار تخرج من الحلق.

## التقويم

س١ رتّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:

( من غير غنة ، أحد، عند، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، حروف، ولا تشديد ).

**هو إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق.**

س٢ كم عدد حروف الإظهار الحلقي ؟ وما هي؟

**عددهم: ٦، وهم (العين والحاء والغين الهمز الهاء والخاء).**

س٣ لماذا سُمّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي؟

**لأنهم مخرجهم من الحلق.**

## معلومات إثرائية

إذا وُضع في المصحف رأس خاء صغيرة (بدون نقطة) (حـ) فوق حرف النون فهو يدل على أنه مُظْهَرٌ، نحو: ﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْـَٔوْنَ عَنْهُ ﴾[1].

وتركيب الحركتين (ضمتين أو فتحتين أو كسرتين) يدل على إظهار التنوين، نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾[2]، ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾[3]، ﴿إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾[4].

(١) سورة الأنعام، الآية: ٢٦ .

(٢) سورة البقرة، الآية: ١١٥ .

(٣) سورة البقرة، الآية: ٢٣٥ .

(٤) سورة الرعد، الآية: ٧ .

## الدرس الثاني

# تلاوة سورة الزخرف من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٣٩)

### السماع



وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَٰنِ نُقَيِّضْ لَهُۥ شَيْطَٰنًا
فَهُوَ لَهُۥ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ
أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَٰلَيْتَ بَيْنِى وَبَيْنَكَ
بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ ٱلْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيَوْمَ
إِذ ظَّلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِى ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾



يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة.

### العرض

يتلو كل طالب سورة الزخرف من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ يَعْشُ ﴾ : يتعامى ويعرض.

﴿ قَرِينٌ ﴾ : ملازم ومصاحب.

# تلاوة وحفظ

## أولاً التلاوة

**تلاوة سورة الزخرف من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٥٦)**

### السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٥٦) تلاوة مجودة.

### نشاط تدريبي

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا:

﴿يَصِدُّونَ﴾ ﴿يُبِينُ﴾ ﴿أَسْوِرَةٌ﴾ ﴿مَهِينٌ﴾

### العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٥٦) تلاوة مجودة.

# ٥

# الوحدة الخامسة

## حروف الإظهار
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تتعرف على حروف الإظهار.
٢ تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللَّذَيْنِ حكمهما الإظهار.
٣ تعطي أمثلة على حكم الإظهار.
٤ تطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
٥ تتلو سورة الزخرف من الآية رقم (٥٧) إلى آخر السورة تلاوة مجودة.
٦ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٨) حفظًا متقنًا.

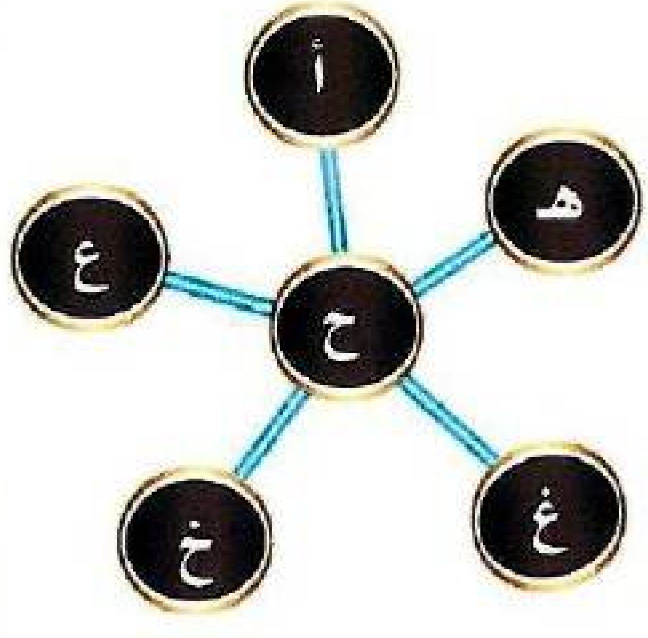
### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | حروف الإظهار | ٤٦ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٥٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٥٤ | ٤٥ دقيقة |
| | الرابع | مراجعة الحفظ | ٥٥ | ٤٥ دقيقة |

# حروف الإظهار (أ - هـ - ع - غ - ح - خ)

## تمهيد

١ قال الله تعالى: ﴿ صَفْحًا أَن ﴾.
٢ وقال الله تعالى: ﴿ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾.
٣ وقال الله تعالى: ﴿ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾.
٤ وقال الله تعالى: ﴿ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴾.
٥ وقال الله تعالى: ﴿ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴾.
٦ وقال الله تعالى: ﴿ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾.




استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وحدِّد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة | صَفْحًا أن | إِنْ هُمْ | قُرءانًا عَرَبِيًّا | مِنْ غِسْلِينٍ | عَطَاءً حِسَابًا | قَوْمٌ خَصِمُونَ |
| الحرف | أ | هـ | ع | غ | ح | خ |

**الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.**

## حروف الإظهار وأمثلتها

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| الهمزة | ﴿ وَيَنْـَٔوْنَ ﴾<br>﴿ مَنْ ءَامَنَ ﴾ | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة، فكان حكم النون: الإظهار. |

| نون ساكنة مظهرة عند حرف الهمزة | نون ساكنة مظهرة عند حرف الهاء | تنوين مظهر عند حرف الهمزة | تنوين مظهر عند حرف الهاء |
|---|---|---|---|
| منْ أحد | ومنْ هو | أكنةٌ أن | علمٍ هدى |
| أنْ أكون | عنْ هذا | عذابٌ أليم | جهرة هل |
| اسكن أنت | إنْ هي | | |

| نون ساكنة مظهرة عند حرف العين | نون ساكنة مظهرة عند حرف الحاء | تنوين مظهر عند حرف العين | تنوين مظهر عند حرف الحاء |
|---|---|---|---|
| منْ عبادة | فإنْ حآجوك | حور عين | عزيز حكيم |
| ولا تحزن عليهم | منْ أحد | بكل شيءٍ عليم | بعجل حينئذ |
| منْ عمل | من حيث | مسومة عند ربك | شفاعة حسنة |

## نشاط ٢

مثّل بثلاثة أمثلة لما يأتي:

أ إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهمزة.

١ جنات ألفافا ........ ٢ طيراً أبابيلَ ........ ٣ منْ أحد ........

ب إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهاء.

١ علم هدى ........ ٢ أن هي ........ ٣ عن هذا ........

ج إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف العين.

١ من عمل ........ ٢ وحور عين ........ ٣ من عبادة ........

د إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الحاء.

١ فمن حج ........ ٢ شفاعة حسنة ........ ٣ من أحد ........

هـ إظهار النون الساكنة عند حرف الغين.

١ من غيركم ........ ٢ من غسلين ........ ٣ عذاب غليظ ........

٤ ........ ٥ ........ ٦ ........

و إظهار التنوين عند حرف الخاء.

١ منْ خاف ........ ٢ حكيم خبير ........ ٣ المنخنقة ........

٤ ........ ٥ ........ ٦ ........

## نشاط ٣

اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:

١ ﴿دَيْنٍ غَيْرَ مُضَآرٍّ﴾
٢ ﴿لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾
٣ ﴿مَآءً غَدَقًا﴾
٤ ﴿نِدَآءً خَفِيًّا﴾
٥ ﴿مِمَّنْ خَلَقَ﴾
٦ ﴿عَمَلٌ غَيْرُ صَٰلِحٍ﴾
٧ ﴿مِنْ خِلَٰفٍ﴾
٨ ﴿مِنْ غَيْرِكُمْ﴾

غ

خ

## التطبيق العملي

### أولًا التطبيق على كلمات مفردة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم الإظهار:

﴿مِنْ أَحَدٍ﴾ ﴿مِنْ هَادٍ﴾ ﴿وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ ﴿مِنْ حِسَابِهِم﴾ ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ ﴿مِنْ خَشْيَةِ﴾

# التقويم

س١ هات مثالاً للهمزة مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثًا لها مع التنوين.

النون الساكنة في كلمة: (المنخنقة)، في كلمتين: (عن هذا)، التنوين: (عزيز حكيم).

س٢ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، مع مراعاة إخراج النون الساكنة أو التنوين من مخرجهما واضحتين بغير غنة:

أ قال الله تعالى: ﴿ الٓرۚ كِتَٰبٌ أُحۡكِمَتۡ ءَايَٰتُهُۥ ﴾. (تنوين)كتابٌ أحكمت.

ب قال الله تعالى: ﴿ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ ﴾ .(تنوين) جرفٍ هار.

ج قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ ﴾ . (تنوين) شيءُ عظيم.

د قال الله تعالى: ﴿ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمۡلٍ حَمۡلَهَا ﴾ .(تنوين) حملٍ حملها.

هـ قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورٗا ﴾ .(تنوين) حليمًا غفورا.

و قال الله تعالى: ﴿ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ ﴾ .(نون ساكنة) المنخنقة.

س٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم (١) أمام أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم (٢) أمام أمثلة التنوين المظهر :

| | |
|---|---|
| ١ | قال الله تعالى: ﴿ وَجَنَّٰتٌ مِّنْ أَعْنَٰبٍ ﴾ . |
| ٢ | قال الله تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ . |
| ٢ | قال الله تعالى: ﴿ وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ ﴾ . |
| ١ | قال الله تعالى: ﴿ فَمَا لَهُۥ مِنْ هَادٍ ﴾ . |
| ١ | قال الله تعالى: ﴿ وَيُتَخَطَّفُ ٱلنَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾ . |
| ١ | قال الله تعالى: ﴿ أَمَدَّكُم بِأَنْعَٰمٍ وَبَنِينَ ﴾ . |
| ٢ | قال الله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ نَبَؤٌا۟ عَظِيمٌ ﴾ . |
| ٢ | قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ﴾ . |

س٤ ضع خطًّا تحت النون الساكنة أو التنوين المظهرين وبيّن السبب في الآيات الكريمة الآتية :

﴿ وَٱلْأَرْضَ فَرَشْنَٰهَا فَنِعْمَ ٱلْمَٰهِدُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٤٩﴾ فَفِرُّوٓا۟ إِلَى
ٱللَّهِ إِنِّى لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ وَلَا تَجْعَلُوا۟ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ إِنِّى لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥١﴾ ﴾[1] .

- فنْعم: (نون ساكنة)، السبب : (آتى بعد النون الساكنة حرف ع).
- شيءٍ خلقنا: (نون ساكنة)، السبب : (آتى بعد النون الساكنة حرف خ).
- منه: (نون ساكنة)، السبب : (آتى بعد النون الساكنة حرف هـ).
- إلاهًا ءاخر: (نون ساكنة)، السبب : (آتى بعد النون الساكنة حرف ء)

(١) سورة الذاريات، الآيات : ٤٨-٥١ .

# ٦

# الوحدة السادسة

## الإدغـــــام
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تذكر معنى الإدغام.
٢ تحدد قسمي الإدغام وحروف كل قسم.
٣ تعطي أمثلة على كل قسم من أقسام الإدغام
٤ تطبق حكم الإدغام عند التلاوة.
٥ تتلو سورة الشورى من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة.
٦ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١٩) إلى الآية رقم (٢٣) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | الإدغام | ٥٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٦٢ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة وحفظ | ٦٣ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٦٤ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٦٥ | ٤٥ دقيقة |

## نشاط ١

تأمل رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿ مَن يَعْمَلْ ﴾ ودوّن ما لاحظته.

**نلاحظ في هذا المثال أن النون الساكنة لما جاء بعدها حرف الياء وهو من الحروف الستة التي أدغمت وجعلت النون ياءًا فقرأ: (ميعمل) وهذا هو الإدغام.**

### الأمثلة

| م | الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|---|
| المجموعة الأولى | ي | ﴿ مَن يَقُولُ ﴾ | نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿ مِن مَّالٍ ﴾ فقد جعلت النون ميمًا، بأن أدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفًا واحدًا مشددًا، وإذا قرأت ﴿ مِن وَلِيٍّ ﴾ فقد جعلت النون واوًا وأدغمتها لكن بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيّرت الحرفين حرفًا واحدًا مشددًا.. وهذا هو الإدغام. |
| | | ﴿ مِن مَّالٍ ﴾ | |
| | | ﴿ مِن وَلِيٍّ ﴾ | |
| | | ﴿ إِن نَّقُولُ ﴾ | |
| المجموعة الثانية | | ﴿ مِن رَّبِّهِمْ ﴾ | |
| | | ﴿ أَن لَّن ﴾ | |

استخرج حرف الإدغام من كل مثال ودوّنه أمامه

## أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية، ماذا تلاحظ؟

ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

**القسم الأول : إدغام بغنة.**

**حروفه :** حروفه أربعة مجموعة في كلمة (ينمو).

**أمثلته :** انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

**القسم الثاني : إدغام بغير غنة.**

**حروفه:** له حرفان، وهما: اللام والراء.

**أمثلته:** انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.

**أقسام الإدغام**

- **إدغام بغنة**
  - حروفه: الياء - النون - الميم - الواو
- **إدغام بغير غنة**
  - حروفه: اللام - الراء

## نشاط ٢

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال الله تعالى: ﴿ مَّثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِّن لَّبَنٍ لَّمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ
وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٍ لِّلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِّنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ
فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴾ (1).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | نوع الإدغام | التنوين | حرف الإدغام | نوع الإدغام |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | من مآء | م | إدغام بغنة | انهارٌ من | م | إدغام بغنة |
| ٢ | من لبن | لَ | إدغام بغير بغنة | وأنهار ءاسنٍ | و | إدغام بغنة |
| ٣ | من ربهم | ر | إدغام بغير بغنة | لذةٍ للشاربين | ل | إدغام بغير بغنة |
| ٤ | من ربهم | ر | إدغام بغير بغنة | عسلٍ مصفى | م | إدغام بغنة |

(1) سورة محمد، الآية: ١٥ .

## الخلاصة

- تدغم النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإدغام.
- حروف الإدغام ستة حروف، مجموعة في كلمة (يَرْمُلُون).
- ينقسم الإدغام قسمين:
  1. **إدغام بغنة**، وله أربعة حروف، وهي: **الياء، والنون، والميم، والواو.**
  2. **إدغام بغير غنة**، وله حرفان، وهما: **اللام، والراء.**

## التقويم

س١ ما تعريف الإدغام؟ **هو إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالحرف الثاني.**

س٢ أكمل ما يلي:

حروف الإدغام ستة جمعت في كلمة ..........**ينمو**.......... للإدغام بغنة، الياء ......**النون**......، ......**الميم**......، ......**الواو**...... ، وللإدغام بغير غنة ....**واللام**..... والراء.

س٣ ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ✗ ) أمام العبارة غير الصحيحة، فيما يأتي:

أ) ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة و إدغام بغير غنة. ( ✓ )

ب) إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة وجب إظهارها. ( ✗ )

ج) جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة ينمو ( ✗ )

## معلومات إثرائية

قسم أئمة الأداء الإدغام قسمين :

1. **إدغام كامل:** وهو ذهاب ذات الحرف وصفته وذلك في اللام والراء ، فمثلاً قوله : ﴿مِّن رَّبِّكُمْ﴾
نلاحظ أنه لا أثر لذات النون ولا لصفتها .
2. **إدغام ناقص:** وهو ذهاب ذات الحرف وبقاء صفته، كما في الواو والياء . فمثلاً قوله ﴿مَن يَقُولُ﴾
ذهبت ذات النون لكن بقيت صفتها وهي الغنة ، لذا سمي ناقصًا .

# تلاوة سورة الشورى من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥)

الجزء الخامس والعشرون — سورة الشورى

سورة الشورى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ١ عٓسٓقٓ ٢ كَذَٰلِكَ يُوحِيٓ إِلَيۡكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكَ
ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ٣ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۖ
وَهُوَ ٱلۡعَلِيُّ ٱلۡعَظِيمُ ٤ تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرۡنَ مِن فَوۡقِهِنَّۚ
وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمۡدِ رَبِّهِمۡ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ لِمَن فِي
ٱلۡأَرۡضِۗ أَلَآ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ٥

٤٨٣

## السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة.

## الغرض

يتلو كل طالب سورة الشورى من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة.

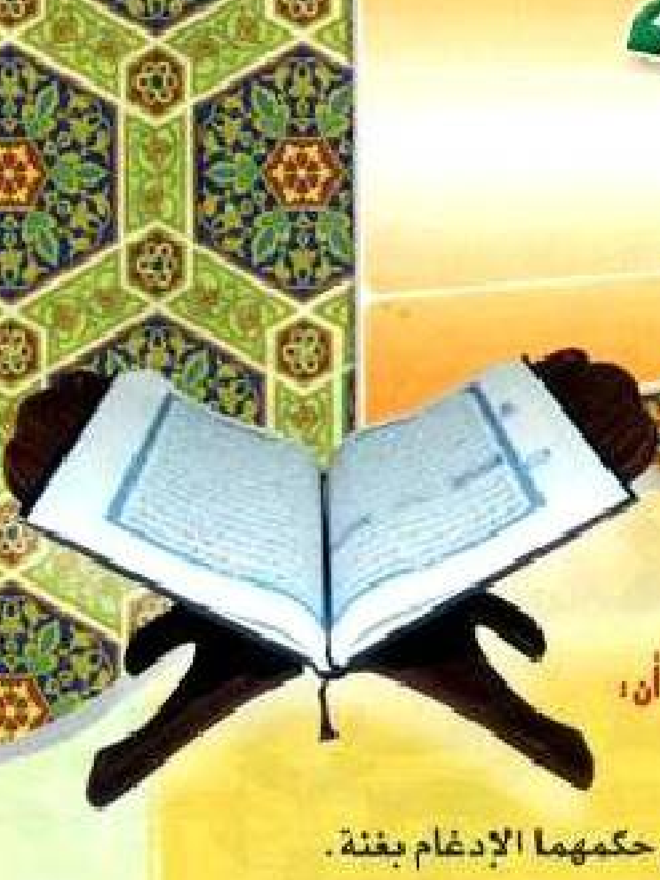
## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ يَتَفَطَّرۡنَ ﴾ : يتشققن.

# ٧ الوحدة السابعة

## الإدغام - بغنة
## تلاوة - حفظ



**أهداف الوحدة**

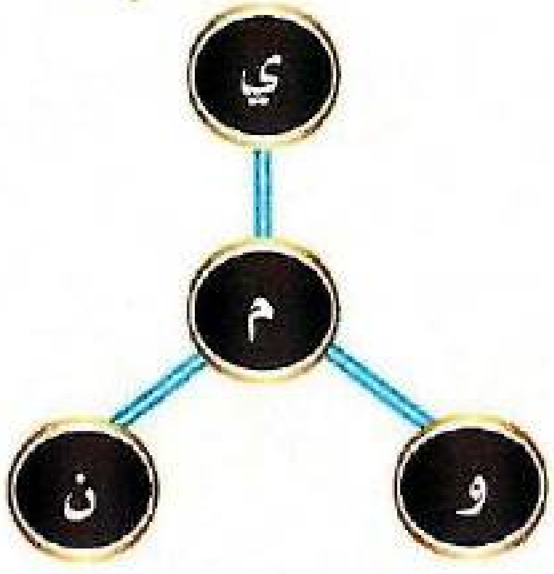
يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١. تتعرف على حروف الإدغام بغنة.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللَّذَيْنِ حكمهما الإدغام بغنة.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإدغام بغنة.
٤. تطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.
٥. تتلو سورة الشورى من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة.
٦. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٢٨) حفظًا متقنًا.

**دروس الوحدة**

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | الإدغام بغنة | ٦٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٧٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٧٤ | ٣٠ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (السماع) | ٧٥ | ٤٥ دقيقة |

# الإدغام بغنة




## تمهيد

١ قال الله تعالى: ﴿وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ﴾[١].

٢ وقال الله تعالى: ﴿وَمَا بِكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ﴾[٢].

٣ وقال الله تعالى: ﴿تَنزِيلٌ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾[٣].

٤ وقال الله تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ﴾[٤].

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدّد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|---|---|
| الكلمة | ومن يوق | من نعمة | تنزيل من | قلوب يومئذ |
| الحرف | ي | ن | م | ي |

**الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.**

## تعريف الغنة

**الغُنّة :** صوت يخرج من الخيشوم[١] .

**ومقدار الغنة :** حركتان .

(١) سورة التغابن الآية :١٦.
(٢) سورة النحل الآية :٥٣.
(٣) سورة فصلت الآية : ٢.
(٤) سورة النازعات الآية : ٨.
(٥) الخيشوم هو: الخرق المنجذب إلى داخل الفم.

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---|---|---|---|
| ١ | مِنْ مَا | م | أزواجًا لتسكنوا | ل |
| ٢ | لا يوجد | لا يوجد | مودةً رحمة | و |
| ٣ | لا يوجد | لا يوجد | لأياتٍ لقوم | ل |
| ٤ | لا يوجد | لا يوجد | لقومٍ يعقلون | ي |

## نشاط ٢

هات من حفظك ثلاث كلمات فيها إدغام بغنة للنون الساكنة أو التنوين.

أ فَمن يستمع.................. ب من محيص.................. ج يومًا يجعل..................

## نشاط ٣

يقسم المعلم الطلاب أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفًا من حروف الإدغام بغنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

- حرف (ي): مع النون الساكنة:{فمن يستمع الآن}، مع التنوين: {يوماً يجعل}.
- حرف (ن): مع النون الساكنة:{إن نفعت الذكرى}، مع التنوين: {عذاباً نكرا}.
- حرف (م): مع النون الساكنة:{من محيص}، مع التنوين: {كتاباً مؤجلا}.
- حرف (الواو): مع النون الساكنة:{من ولي}، مع التنوين: {ووالدٍ وما ولد}.

## الخلاصة

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الياء، أو النون، أو الميم، أو الواو فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغنة.
- يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك إلا في أربع كلمات في القرآن وهي:

﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ، ﴿ قِنْوَانٌ ﴾ ، ﴿ صِنْوَانٌ ﴾ ، ﴿ بُنْيَٰنٌ ﴾

## التقويم

س١ كم عدد حروف الإدغام بغنة ؟ وما هي؟ عدد الحروف: ٤ - (ي- ن -م -و).

س٢ اقرأ الآية الآتية جهرًا ، ثم ضع خطًّا تحت الإدغام بغنة وبيِّن سببه.

قال الله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴾ [1].

**الإدغام بغنة: (قومٌ من، نساءٌ من، خيرًا منهن)، سببه: (أتى بعد حرف التنوين حرف من حروف الغنة وهو "الميم").**

س٣ هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة أحدهما مع النون الساكنة والآخر مع التنوين.

يومًا يجعل، عذابًا نكرا، كتابًا مؤجلا، طيبًا واشكروا.

## معلومات إثرائية

ينطق بعضهم الإدغام في الواو والياء مثل: ﴿ مَن يَعْمَلْ ﴾ و ﴿ مِن وَالٍ ﴾ ينطقهما واواً خالصة وياءً خالصة، وهذا خطأ والصواب نطقهما مع الغنة من الخيشوم، لا من الفم، وبمقدار حركتين.

(١) سورة الحجرات: الآية: ١١ .

# تلاوة سورة الشورى: الآية رقم (١٣)



۞ شَرَعَ
لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحًا وَٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ وَمَا
وَصَّيۡنَا بِهِۦٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓۖ أَنۡ أَقِيمُواْ ٱلدِّينَ
وَلَا تَتَفَرَّقُواْ فِيهِۚ كَبُرَ عَلَى ٱلۡمُشۡرِكِينَ مَا تَدۡعُوهُمۡ إِلَيۡهِۚ ٱللَّهُ
يَجۡتَبِيٓ إِلَيۡهِ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِيٓ إِلَيۡهِ مَن يُنِيبُ ١٣

ربع الحزب ٩٩



## السَّمَاعُ

يتلو المعلم الآية رقم (١٣) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

## العَرْضُ

يتلو كل طالب الآية رقم (١٣) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ شَرَعَ ﴾ : نهج وأوضح وبين.

﴿ يَجْتَبِيٓ ﴾ : يختار.

# ٨ الوحدة الثامنة

# الإدغام بغير غنة
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

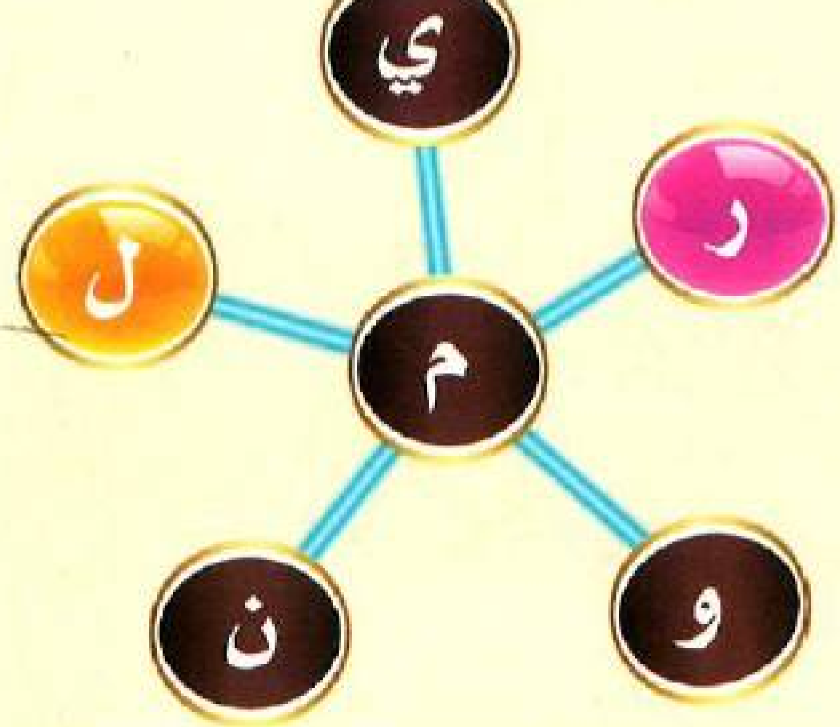
يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١. تتعرف على حروف الإدغام بغير غنة.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين الَّذَيْن حكمهما الإدغام بغير غنة.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإدغام بغير غنة.
٤. تطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.
٥. تتلو سورة الشورى من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة.
٦. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٢٩) إلى الآية رقم (٣١) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | الإدغام بغير غنة | ٧٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٧٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٨٤ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٨٥ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٨٦ | ٤٥ دقيقة |

# الإدغام بغير غنة



**تمهيد**

١ قال الله تعالى: ﴿ وَإِذًا لَّآتَيْنَاهُم مِّن لَّدُنَّآ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (١).

٢ وقال الله تعالى: ﴿ مَّا يَفْتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ ﴾ (٢).

٣ وقال الله تعالى: ﴿ وَإِن كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ (٣).

٤ وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ (٤).

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدِّد الحرف الذي أتي بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|---|---|
| الكلمة | من لدنا | من رحمة | كل لما | لرءوف رحيم |
| الحرف | ل | ر | ل | ر |

**الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.**

## حروف الإدغام بغير غنة

الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.

(١) سورة النساء الآية :٦٧. (٢) سورة فاطر الآية :٢. (٣) سورة يس الآية : ٣٢. (٤) سورة الحج الآية : ٦٥.

## الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| ل | ﴿أَن لَّن﴾ | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة. |
| ر | ﴿مِّن رَّبِّهِمْ﴾ | |
| ل | ﴿مَّتَٰعًا لَّكُمْ﴾ | في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة. |
| ر | ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ | |

## نشاط ١

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا لِّتَسْكُنُوٓا۟ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾[1].

قال الله تعالى: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِى مَآ ءَاتَىٰكُمْ ۗ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌۢ ﴾[2].

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---|---|---|---|
| ١ | | | أزواجًا لتسكنوا | ل |
| ٢ | | | لأيات لقوم | ل |
| ٣ | | | درجات ليبلوكم | ل |
| ٤ | | | غفور رحيم | ر |

(١) سورة الروم، الآية: ٢١.

(٢) سورة الأنعام، الآية: ١٦٥.

## نشاط ٢

هات من حفظك ثلاث كلمات فيها إدغام بغير غنة للنون الساكنة أو للتنوين.

١ ومن لستم ٢ قولاً ليناً ٣ ولكن رحمة

## نشاط ٣

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين، ويعطي كل مجموعة حرفًا من حروف الإدغام بغير غنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

**حرف اللام مع النون الساكنة: (ومن لستم، يبين لنا ما هي)، مع التنوين: (خيرًا لهم، قولا لينا).**

**حرف الراء مع النون الساكنة: (من رزق الله، ومن رزقناه)، مع التنوين: (توابًا رحيما، عيشة راضية).**

## التطبيق العملي

### أولا التطبيق على كلمات مفردة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم الإدغام بغير غنة:

﴿مِن لَّدُنْهُ﴾ ﴿مِن رَّحْمَةٍ﴾ ﴿تَوَّابًا رَّحِيمًا﴾ ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

## ثانيًا التطبيق على الآيات

**يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغير غنة:**

الجزء الخامس والعشرون — سورة الزخرف

وَإِنَّهُۥ لَذِكۡرٞ لَّكَ وَلِقَوۡمِكَۖ

وَسَوۡفَ تُسۡـَٔلُونَ ٤٤ وَسۡـَٔلۡ مَنۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رُّسُلِنَآ

أَجَعَلۡنَا مِن دُونِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ءَالِهَةٗ يُعۡبَدُونَ ٤٥

٤٩٢

**الخلاصة**

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف اللام، أو الراء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغير غنة.

# التقويم

س١ كم عدد حروف الإدغام بغير بغنة ؟ وما هي ؟

**حرفان - (ر- ل).**

س٢ سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية:

(الإظهار ، الإدغام بغنة ، الإدغام بغير غنة)

**الإظهار: (من علق، حاسدٍ إذا)- الإدغام بغنة: (من مال الله، نصيب مما) - بغير غنة: (من رزق الله، همزة لمزة)**

س٣ اقرأ الأمثلة الآتي جهرًا، ثم ضع خطًّا تحت الإدغام بغير غنة وبين سببه:

قال الله تعالى: ﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَن لَّن يُبۡعَثُواْۚ ﴾. **سببه: أتى بعد حرف النون الساكن لام وهي من حروف الإدغام بغير غنة.**

قال الله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴾. **سببه: أتى بعد حرف النون الساكن راء وهي من حروف الإدغام بغيرغنة.**

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدۡ جَآءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ ٱلۡهُدَىٰٓ ﴾.

**سببه: (أتى بعد حرف النون الساكن راء وهي من حروف الإدغام بغير غنة).**

## معلومات إثرائية

يستثنى من الإدغام بغير غنة موضع واحد هو :

﴿ مَنۡۜ رَاقٖ ﴾ في سورة القيامة . ففيه السكت ، ويلزم منه الإظهار؛ ووجهه: بيان الكلمتين بيانًا تامًّا.

# تلاوة سورة الشورى من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٢)

## السَّمَاعُ

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة مجودة.

الجزء الخامس والعشرون — سورة الشورى

وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ
دَاحِضَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ
(١٦) اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ
لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ (١٧) يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ
بِهَا وَالَّذِينَ آمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ
أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ (١٨)
اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ
(١٩) مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ
كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ
مِنْ نَصِيبٍ (٢٠) أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ
مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ
وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢١) تَرَى الظَّالِمِينَ
مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ
مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ (٢٢)

٤٨٥

## العَرْضُ

يتلو كل طالب سورة الشورى من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿مُشْفِقِينَ﴾ : خائفين وجلين في عرصات يوم القيامة.

﴿وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ : الذي يخافون منه واقع بهم لا محالة.

# ٩ الوحدة التاسعة

## القلب
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١. تذكر معنى القلب.
٢. تتعرف على حرف القلب.
٣. تستخرج النون الساكنة أو التنوين الَّذَيْنِ حكمهما القلب.
٤. تعطي أمثلة على حكم القلب.
٥. تطبق حكم القلب عند التلاوة.
٦. تتلو سورة الشورى من الآية رقم (٣٦) إلى آخر السورة تلاوة مجودة.
٧. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٥) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | القلب | ٨٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ٩٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ٩٤ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ٩٥ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ٩٦ | ٤٥ دقيقة |

## نشاط ٢

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما القلب مع بيان حرفه.

قال الله تعالى : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا فَتِلْكَ مَسَٰكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَن مِّنۢ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ ٱلْوَٰرِثِينَ ﴾(١).

وقال الله تعالى : ﴿ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَنۢبَآءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَآءَلُونَ ﴾(٢).

وقال الله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عَٰلِمُ غَيْبِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴾(٣).

| م | النون الساكنة | حرف القلب | التنوين | حرف القلب |
|---|---|---|---|---|
| ١ | كم بعدهم | ب | قرية بطرت | ب |
| ٢ | الأنباء | ب | عليم بالذات | ب |
| ٣ | | | | |
| ٤ | | | | |

## نشاط ٣

هات من حفظك ثلاث كلمات فيها قلب للنون الساكنة، أو للتنوين.

① من بني ② نفساً بغير ③ ولكن بعدت

## التطبيق العملي

### أولاً التطبيق على كلمات مفردة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم القلب:

﴿ أَنۢبَأَهُم ﴾ ﴿ مِّنۢ بَاقِيَةٍ ﴾ ﴿ كَلِمَةٌۢ بَاقِيَةً ﴾ ﴿ وَاقِعٌۢ بِهِمْ ﴾

# التقويم

س١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى القلب :

( النون الساكنة، والإخفاء، ميمًا، أو التنوين، قَلْب، مع الغنة ) **قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً مع الغنة والإخفاء.**

س٢ بيِّن ما يأتي:

أ) ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف. **وجود رأس الحاء الصغيرة على النون.**

ب) ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف. **أن النون الساكنة تأتي عارية من الحركة.**

ج) ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف. **بوضع ميم صغيرة فوق النون الساكنة.**

س٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة ( أ ) بحكمه التجويدي في القائمة ( ب ) فيما يلي :

| ( أ ) | ( ب ) |
|---|---|
| قال الله تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾. | إظهار. |
| قال الله تعالى : ﴿ لَئِنۢ بَسَطتَ إِلَيَّ يَدَكَ ﴾. | إدغام بغنة. |
| قال الله تعالى : ﴿ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ﴾. | إدغام بغير غنة. |
| قال الله تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ﴾. | إقلاب. |

## معلومات إثرائية

ربما نطق بعضهم القلب فَمَطّ شفتيه إلى الأمام وفتحهما ، وهذا خطأ من وجهين :

١ أن الميم لم تنطق .

٢ إحداث حرف مَدٍّ أثناء النطق ولا مَدّ .

الوحدة التاسعة — الدرس الثاني

# تلاوة سورة الشورى من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠)

## الســمــاع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة.

الجزء الخامس والعشرون — سورة الشورى

وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا
غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ
وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣٨﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ
الْبَغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ ﴿٣٩﴾ وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ۖ فَمَنْ عَفَا
وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿٤٠﴾

٤٨٧

## العــرض

يتلو كل طالب سورة الشورى من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة.

## معلومات إثرائية

### معاني الكلمات الغريبة:

﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ ﴾ : أي يتشاورون في الأمور.

﴿ أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ ﴾ : وصل إليهم من أعدائهم.

# ١٠

# الوحدة العاشرة

## الإخفاء
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تذكر معنى الإخفاء.
٢ تتعرف على حروف الإخفاء.
٣ تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤ تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
٥ تتلو سورة فصلت من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٨) تلاوة مجودة.
٦ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١٩) إلى الآية رقم (٣٥) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | الإخفاء | ٩٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ١٠٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ١٠٤ | ٤٥ دقيقة |
| | الرابع | مراجعة الحفظ | ١٠٥ | ٤٥ دقيقة |

| المقصود بالحرف الأول | المقصود بالحرف الأول |
|---|---|
| النون الساكنة أو التنوين | غنة الإخفاء الحقيقي |

## حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفًا، وهي:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ق | ت | ط | ص | ز | ك | ث | د | ظ |
| ج | ض | ش | ذ | س | ف | | | |

## نشاط ٢

يحاول كل طالب أن يجمع حروف الإخفاء السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

١ صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبًا زد في تقى ضع ظالما.

٢ ..........................................

## طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظْهَرَين إظهارًا محضًا ولا مُدْغَمَين إدغامًا محضًا، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام عارِيَيْنِ عن التشديد مع بقاء الغُنَّة فيهما، ولْيُحْتَرَزْ من إلصاق اللسان فوق الثنايا العليا عند إخفاء النون، وطريق الخلاص من ذلك هو إبعاد اللسان قليلًا عن الثنايا العليا عند النطق بالإخفاء.

## الأمثلة

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| ك | ﴿ مِنكُمْ ﴾ | في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقي صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي. |
| ق | ﴿ مِن قَبْلُ ﴾ | |
| د | ﴿ أَندَادًا ﴾ | |
| ط | ﴿ حَلَٰلًا طَيِّبًا ﴾ | في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة المنقلبة عن التنوين، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقي صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي. |
| ق | ﴿ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ | |
| ف | ﴿ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ ﴾ | |

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال ودوّنه أمامه.

## نشاط ٣

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ ٱلْبَحْرَ فَأَنجَيْنَٰكُمْ وَأَغْرَقْنَآ ءَالَ فِرْعَوْنَ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَٰعَدْنَا مُوسَىٰٓ أَرْبَعِينَ
لَيْلَةً ثُمَّ ٱتَّخَذْتُمُ ٱلْعِجْلَ مِنۢ بَعْدِهِۦ وَأَنتُمْ ظَٰلِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنكُم مِّنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ ﴾[1].
وقال الله تعالى: ﴿ وَقَالُوا۟ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدًا ۗ سُبْحَٰنَهُۥ ۖ بَل لَّهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ كُلٌّ لَّهُۥ قَٰنِتُونَ ﴿١١٦﴾
بَدِيعُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَإِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿١١٧﴾ ﴾[2].

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---|---|---|---|
| ١ | فَأَنْجَيْنَاكُمْ | ج | ليلة ثم | ث |
| ٢ | وَأَنْتُمْ | ت | أمْراً فَإنَّمَا | الفاء |
| ٣ | تنظرون | ظ | ولدًا سبحانه | س |
| ٤ | عنكم | ك | أمرًا فإنما | ف |

(١) سورة البقرة، الآيات: ٥٠-٥٢.
(٢) سورة البقرة، الآيات: ١١٦-١١٧.

## نشاط ٤

هات من حفظك ثلاث كلمات فيها إخفاء للنون الساكنة، أو للتنوين.

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ١ | منصورا | ص | عملاً صالحاً | ص |
| ٢ | من ثمرة | ث | ظل ذي ثلاث | ذ |
| ٣ | الحنث | ث | مالك كريم | ك |

## الخلاصة

- تخفى النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإخفاء.
- حروف الإخفاء خمسة عشر حرفًا، مجموعة في أوائل كلمات هذا البيت:

صِفْ ذا ثَنا كَمْ جادَ شَخْصٌ قد سَما    دُمْ طَيِّبًا زِدْ في تقى ضع ظالمًا.

- يسمى هذا الإخفاء: الإخفاء الحقيقي.

# التقويم

س١: ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

**الإخفاء الحقيقي: (لغة) الستر.**

**(اصطلاحاً): هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين بصفة بين الإظهار والإدغام بلا تشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول، وحروفه خمسة عشر حرفاً جمعها العلامة الجمزوري في أوائل البيت التالي:**

**صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما ○ دم طيبا زد في تقي ضع ظالما**

س٢: استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، ورتبها وفق ورودها في الآيات الكريمة الآتية:

قال الله تعالى: ﴿ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ فَلَهُمْ جَنَّـٰتُ ٱلْمَأْوَىٰ نُزُلًۢا بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾
وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُوا۟ فَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُ ۖ كُلَّمَآ أَرَادُوٓا۟ أَن يَخْرُجُوا۟ مِنْهَآ أُعِيدُوا۟ فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلنَّارِ
ٱلَّذِى كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿٢٠﴾ ﴾[1].

| الحكم التجويدي | الميم المشددة | إظهار الميم الساكنة | الإقلاب | المد الجائز المنفصل | النون المشددة | الإخفاء الشفوي للميم الساكنة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| المثال | أمّا / وأمّا | فلهم جنات<br>لهم ذوقوا | نزلاً بما | كلما أرادوا<br>أرادوا أن<br>منها أعيدوا | النّار | كنتم به |
| ملاحظات | الغنة قدر حركتين | الجيم من حروف الإظهار | تقلب النون الساكنة ميمًا مخفاة مغناة | المد والهمزة جاءا في كلمتين منفصلتين | الغنة قدر حركتين | الغنة قدر حركتين |

(١) سورة السجدة، الآيات: ١٨-٢٠.

(٢) فن الترتيل وعلومه، أحمد الطويل، ج٢ ص٧٦١.

س٣ ابحث في شبكة المعلومات ( الإنترنت ) لإضافة معلومات أخرى عن الإخفاء الحقيقي واعرضها على معلمك.

## معلومات إثرائية

**للإخفاء ثلاث مراتب:**

المرتبة الأولى: ما كان قريبًا من الإظهار، وذلك عند الكاف، والقاف.

المرتبة الثانية: ما كان قريبًا من الإدغام، وذلك عند الدال، والتاء، والطاء.

المرتبة الثالثة: ما كان وسطًا بين الإظهار والإدغام، وذلك عند باقي حروف الإخفاء، وهي الصاد، والسين، والزاي، والثاء، والظاء، والجيم، والضاد، والشين، والذال، والفاء.

ويتلقى ذلك عن القراء المتقنين[٢].

# الوحدة الحادية عشرة ١١

# حروف الإخفاء
## تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١. تتعرف على حروف الإخفاء.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللَّذَيْنِ حكمهما الإخفاء.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤. تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
٥. تتلو سورة فصلت من الآية رقم (١٩) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة.
٦. تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤١) حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | حروف الإخفاء | ١٠٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ١١٣ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة وحفظ | ١١٤ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ١١٥ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ١١٦ | ٤٥ دقيقة |

# حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

## تمهيد

١ قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴾.
٢ وقال الله تعالى: ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾.
٣ وقال الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴾.
٤ وقال الله تعالى: ﴿ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ﴾.
٥ وقال الله تعالى: ﴿ وَلَٰكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾.
٦ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِن شِرْكٍ ﴾.
٧ وقال الله تعالى: ﴿ فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴾.
٨ وقال الله تعالى: ﴿ فَلْيَنظُرِ الْإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴾.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفاة، أو تنوين مخفى، وحدِّد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة | فأنصب | نارًا ذات | وأنزلنا | من كل | ولكن جعلناه | من شرك | كتب قيمة | فلينتظر |
| الحرف | ص | ذ | ز | ك | ج | ش | ق | ظ |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

| ص | ذ | ث | ك | ج | ش | ق | س |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الصاد | الذال | الثاء | الكاف | الجيم | الشين | القاف | السين |

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| ش | ﴿يَنشُرُ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الشين، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿مَن شَآءَ﴾ | |
| | ﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الشين، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |
| ق | ﴿يَنقَلِبَ﴾ | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف القاف، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿مِن قَبْلُ﴾ | |
| | ﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾ | في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف القاف، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |
| س | ﴿نَنسَخْ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف السين، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿أَن سَيَكُونُ﴾ | |
| | ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف السين، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |

## نشاط ١

مثّل بما لا يقل عن ثلاثة أمثلة لما يأتي:

١ إخفاء النون الساكنة عند حرف الصاد.

أ منصورا ب من صيام ج ولمن صبر

٢ إخفاء التنوين عند حرف الجيم.

أ خلقًا جديدًا ب قومًا جبارين ج فصبر جميل

## نشاط ٢

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝١ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتْ ۝٢ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝٣ وَإِذَا
ٱلْعِشَارُ عُطِّلَتْ ۝٤ وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝٥ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝٦ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝٧ وَإِذَا
ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ ۝٨ بِأَيِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتْ ۝٩﴾ [1].

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---|---|---|---|
| ١ | انكدرت | الكاف | الشمس كورت | الكاف |
| ٢ | | | البحار سجرت | السين |

## التطبيق العملي

### أولًا: التطبيق على كلمات مفردة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم الإخفاء:

﴿أَن تَقُولَ﴾ ﴿أَزْوَٰجًا ثَلَٰثَةً﴾ ﴿ٱنفِرُوا۟﴾

﴿يَنقَلِبَ﴾ ﴿مَن كَانَ﴾

### ثانيًا: التطبيق على الآيات

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

الجزء الخامس والعشرون — سورة فصلت

۞ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ ۚ وَمَا تَخْرُجُ مِن ثَمَرَٰتٍ مِّنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِۦ ۚ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُوٓا۟ ءَاذَنَّـٰكَ مَا مِنَّا مِن شَهِيدٍ ۝٤٧ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَدْعُونَ مِن قَبْلُ ۖ وَظَنُّوا۟ مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٍ ۝٤٨ لَّا يَسْـَٔمُ ٱلْإِنسَـٰنُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرُّ فَيَـُٔوسٌ قَنُوطٌ ۝٤٩

٤٨٢

(١) سورة التكوير، الآيات: ١-٩.

(٢) سورة فصلت، الآيات: ٤٧-٤٩.

**الخلاصة** جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما الصاد، والذال، والثاء، والكاف، والجيم، والشين، والقاف، والسين فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

## التقويم

س١ اقرأ الآية الكريمة الآتية قراءة صامتة، ثم استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها وبيّن سببها.

﴿ قُلْ يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا۟ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا۟ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ (١).

ياعبادي: (مد أصلي "طبيعي" مقداره حركتين).
الذين: (مد أصلي "طبيعي" مقداره حركتين).
أسرفوا: (مد أصلي "طبيعي" مقداره حركتين).
على أنفسهم: (مد منفصل جائز).
لا: (مد أصلي "طبيعي" مقداره حركتين).
تقنطوا: (مد أصلي "طبيعي" مقداره حركتين).
من رحمة: (إدغام).
جميعًا إنه: (إظهار).

س٢ قارن بين الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء من حيث الحروف.

حروف الإظهار: ستة أحرف جمعت في (همز فهاء ثم عين حاء مهملتان ثم غين خاء).

حروف الإدغام: ستى أحرف جمعت في (يرملون).

حروف القلب: لها حرف واحد فقط وهو (الباء).

حروف الإخفاء: خمسة عشر حرفًا جمعت في أوئل كلم هذا البيت (صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيباً زد في تقى ضع ظالما).

(١) سورة الزمر، الآية: ٥٣ .

س٣ سجِّل ملاحظك خلال هذا الأسبوع لأكثر الأخطاء التجويدية التي يقع فيها زملاؤك الطلاب عند التلاوة، وناقشها مع معلمك.

س٤ صنِّف الأمثلة الآتية حسب الحكم التجويدي الذي تنتمي إليه.

﴿شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿مَن يَشَآءُ﴾ ﴿مِنْ خَلْقٍ﴾ ﴿مِنۢ بَعْدِ﴾

- شيء قدير: (إخفاء).
- من يشاء: (إدغام بغنة).
- من خلق: (إظهار).
- من بعد: (إقلاب).

## معلومات إثرائية

**الفرق بين الإخفاء والإدغام:**

أن الإدغام يكون معه التشديد، والإخفاء لا تشديد فيه، ويكون أيضاً عند الحروف، بخلاف الإدغام فهو في الحروف، فيقال: أخفيت النون عند القاف مثلاً، وأدغمت النون في الراء.

(١) سورة الزمر، الآية: ٥٣.

# ١٢ الوحدة الثانية عشرة

# حروف الإخفاء
# تلاوة - حفظ

## أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تتعرف على حروف الإخفاء .
٢ تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللَّذَيْنِ حكمهما الإخفاء .
٣ تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤ تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
٥ تتلو سورة فصلت من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٤) تلاوة مجودة.
٦ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (٤٢) إلى آخر السورة حفظًا متقنًا.

## دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | حروف الإخفاء | ١١٨ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ١٢٤ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ١٢٥ | ٣٠ دقيقة |
| | | حفظ (السماع) | ١٢٦ | ١٥ دقيقة |
| | الرابع | حفظ (العرض) | ١٢٧ | ٤٥ دقيقة |

# حروف الإخفاء (د ، ط ، ز ، ف ، ت ، ض ، ظ)

## تمهيد

١ قال الله تعالى: ﴿ وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾.
٢ وقال الله تعالى: ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾.
٣ وقال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّىٰهَا ﴾.
٤ وقال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَـَٔاوَىٰ ﴾.
٥ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَا تُقَدِّمُوا۟ لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ ﴾.
٦ وقال الله تعالى: ﴿ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾.
٧ وقال الله تعالى: ﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءً ظَٰهِرًا ﴾.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفاة، أو تنوين مخفى، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة | من دابة | عن طبق | من زكاها | يتيمًا فأوى | لأنفسكم | ومن ضل | مرآء ظاهرًا |
| الحرف | د | ط | ز | ف | ف | ض | ظ |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

| د | ط | ز | ف | ت | ض | ظ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الدال | الطاء | الزاي | الفاء | التاء | الضاد | الظاء |

إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

| الحرف | المثال | التوضيح |
|---|---|---|
| ض | ﴿ مَّنضُودٍ ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الضاد، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿ مَّن ضَلَّ ﴾ | |
| | ﴿ قَوْمًا ضَآلِّينَ ﴾ | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الضاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |
| ظ | ﴿ يَنظُرُ ﴾ | جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف الظاء، فكان حكم النون: الإخفاء. |
| | ﴿ مِّن ظَهِيرٍ ﴾ | |
| | ﴿ مَثَلًا ظَلَّ ﴾ | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف الظاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء. |

## نشاط ١

**اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:**

١ ﴿ مِّن فَوْقِكُمْ ﴾

٢ ﴿ وَإِن تُطِعْ ﴾

٣ ﴿ يَنظُرُ ﴾

٤ ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾

٥ ﴿ قَوْمًا ضَآلِّينَ ﴾

٦ ﴿ يَنظُرُونَ ﴾

٧ ﴿ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾

## نشاط ٢

استخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين الذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

قال الله تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِى ٱلْأَرْضِ حَلَٰلًا طَيِّبًا ﴾(١).

وقال الله تعالى: ﴿ وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ لَوْ تَرَكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَٰفًا خَافُواْ عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلْيَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ﴾(٢).

وقال الله تعالى: ﴿ وَسْـَٔلُواْ ٱللَّهَ مِن فَضْلِهِۦٓ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمًا ﴾(٣).

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---|---|---|---|
| ١ | من فضله | ف | حلالا طيبا | ط |
| ٢ | | | ذرية ضعافا | ض |
| ٣ | | | قولاً سديدًا | س |
| ٤ | | | | |

## التطبيق العملي

### أولًا التطبيق على كلمات مفردة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقًا حكم الإخفاء:

﴿ سَلَٰمًا سَلَٰمًا ﴾ ﴿ شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴾ ﴿ يَنصُرْكُمْ ﴾

﴿ قَوْمًا ضَآلِّينَ ﴾ ﴿ يَنظُرُ ﴾ ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾

(١) سورة البقرة، الآية: ١٦٨.

(٢) سورة النساء، الآية: ٩.

(٣) سورة النساء، الآية: ٣٢.

# التقويم

س١ مثّل لكل حرف من حروف الإخفاء الحقيقي الآتية:

د | ظ | ص | ط | ت | ض

(د): من ديارهم.
(ظ): تنظرون.
(ص): من صيام.
(ط): أن طهر.
(ت): ولن تفعلوا.
(ض): منضود.

س٢ صوِّب العبارات غير الصحيحة فيما يلي:

١ الإظهار يُسمّى حلقيًا لأن حروفه الستة تخرج من بين الشفتين. تخرج من الحلق.

٢ ﴿ فَأَنزَلْنَا ﴾ نون ساكنة أتى بعدها (الزّاي) حكمها القلب . حكمها الإخفاء.

س٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهرًا، ثم بيِّن حكمها التجويدي:

﴿ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾. حكمها القلب.

﴿ وَذَٰلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ ﴾ . حكمها الإدغام.

﴿ جَنَّٰتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ ﴾. حكمها الإخفاء.

﴿ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ ﴾ . حكمها الإظهار.

## معلومات إثرائية

يلاحظ في الغنة حال الإخفاء وغيره أنها تتبع الحرف الذي بعدها فإن كان مفخمًا فخمت ، وإن كان مرققًا رققت.

# ١٣ الوحدة الثالثة عشرة

## تدريب على جميع أحكام النون الساكنة والتنوين تلاوة - حفظ

### أهداف الوحدة

يتوقع منك - أخي الطالب - في نهاية الوحدة أن:

١ تطبق جميع أحكام النون الساكنة والتنوين عند التلاوة.

٢ تتلو سورة فصلت من الآية رقم (٤٥) إلى آخر السورة تلاوة مجودة.

٣ تحفظ سورة المعارج من الآية رقم (١) إلى آخر السورة حفظًا متقنًا.

### دروس الوحدة

| عدد الحصص | الدرس | موضوع الدرس | رقم الصفحة | الزمن |
|---|---|---|---|---|
| أربع حصص في الأسبوع | الأول | تدريبات | ١٣٠ | ٤٥ دقيقة |
| | الثاني | تلاوة | ١٣٢ | ٤٥ دقيقة |
| | الثالث | تلاوة | ١٣٢ | ٤٥ دقيقة |
| | الرابع | مراجعة الحفظ | ١٣٤ | ٤٥ دقيقة |

| المثال | الحكم | سببه |
|---|---|---|
| ﴿كُنتُمْ﴾ | إخفاء | وجود نون ساكنة بعدها تاء، والتاء من حروف الإخفاء |
| نزل من | إدغام بغنة | آتى تنوين وبعده حرف ميم من حروف الإدغام بغنة. |
| غفور رحيم | إدغام بغير بغنة | آتى تنوين وبعده حرف راء من حروف الإدغام بغير غنه. |
| كنتم | إخفاء | وجود نون ساكنة وبعدها حرف تاء من حروف الإخفاء. |
| ومن أحسن | إظهار | وجود نون ساكنة وبعدها حرف همزة من حروف الإظهار. |
| قولا ممن | إدغام بغنة | آتى تنوين وبعده حرف ميم من حروف الإدغام بغنة. |
| صالحا وقال | إدغام بغنة | آتى تنوين وبعده حرف واو من حروف الإدغام بغنة. |
| عداوة كأنه | إخفاء | وجود تنوين وبعدها كاف والكاف من حروف الإخفاء. |
| حظٍ عظيم | إظهار | وجود تنوين وبعدها حرف عين من حروف الإظهار. |
| ينزعك | إخفاء | وجود نون ساكنة وبعدها زاى والزاى من حروف الإخفاء. |
| ومن ءاياته | إظهار | وجود نون ساكنة وبعدها همزة والهمزة من حروف الإظهار. |
| إن كنتم | إخفاء | وجود نون ساكنة وبعدها كاف والكاف من حروف الإخفاء. |
| عند | إخفاء | وجود نون ساكنة وبعدها دال والدال من حروف الإخفاء. |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |